

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

1. DENOMINACIÓN			
1.1. Nombre del Bien	CL 10 6 12	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA			
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar
3. LOCALIZACIÓN			
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 10 6 12	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	020	3.10. No. de predio	002
3.11. CHIP	AAA0030MOBS	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE			
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	576,6
Frente (ml)	15,4	Área ocupada (m2)	416,2
Fondo (ml)	41,8	Área libre (m2)	160,4
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.
			más pisos
			N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL			
5.1. Cédula catastral	10 6 6	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00901616
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Nación	5.6. Avaluo Catastral	1368863000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.260.000		
6. NORMATIVIDAD VIGENTE			
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		
7. OBSERVACIONES			
N.A.			

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 1	PR	002



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

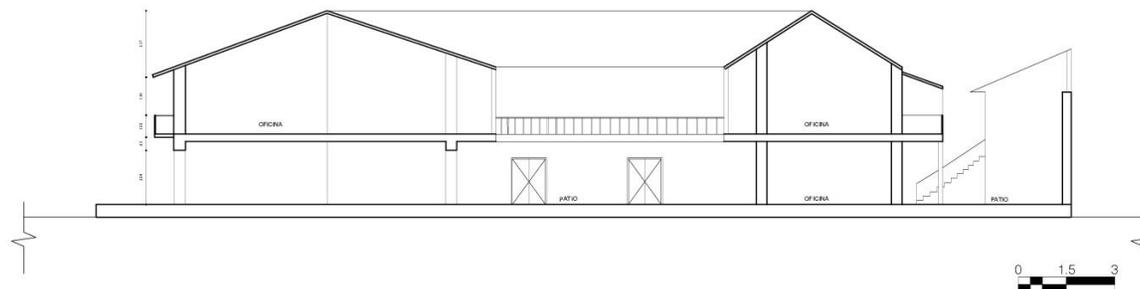


Fuente: No documentado

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106020002	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	020
		Código Nacional				Hoja 2		PR	002	
12. ORIGEN					16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES					
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX							
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano							
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado							
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado							
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial							
13. OCUPACIÓN ACTUAL										
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión				
Ocupación actual										
Observaciones	Ocupación no documentada									
	PROPIETARIO			OCUPANTE						
13.1. Nombre/ Razón social	Universidad de America			No documentado						
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado						
13.3. Número documento	8600068067			No documentado						
13.4. Dirección	KR Circunvalar 20 53			No documentado						
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado						
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado						
13.7. Teléfono	(571)3376680			No documentado						
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado						
14. DESCRIPCIÓN					17. RESEÑA HISTÓRICA					
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 15,40 m y fondo de 41,75 m, logrando una proporción de 1 a 2,75 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 10. La ocupación del predio es dada por un volumen con patio lateral y patio posterior que conserva en una esquina parte de un volumen antiguo. Se ingresa al inmueble a través de un zaguán central, el cual comunica a un vestíbulo donde se encuentra una escalera de tres tramos a un lado y un espacio al otro; enseguida entrega al patio principal alrededor del cual se localiza un espacio en la crujía lateral y tres espacios más en la crujía posterior, en el patio del fondo se localiza en la esquina noroccidental un volumen de 2 pisos. La fachada sobre la Calle 10 consta de 2 pisos separados por una cornisa con 7 y 4 vanos respectivamente, un alero de cubierta pañetado y zócalo probablemente de piedra pintado. El primer piso está formado por el vano central de acceso de arco carpanel con marco de pañete, a cada uno de sus lados se ubican 2 vanos rectangulares de ventana y en su intermedio un vano de puerta, estos últimos son posibles modificaciones de vanos originales. El segundo piso consta de un balcón corrido central, formado por 2 vanos de puerta de marco en madera con un arco de medio punto y baranda en madera, a cada lado se localiza un gabinete. Su sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo, entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas con teja de barro. Los muros cuentan con revestimiento de pañete y pintura y su carpintería es en madera, sin embargo, los vanos de la fachada del primer piso poseen una reja metálica.</p>					<p>Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX, correspondiente al periodo Republicano. Destinado para vivienda, actualmente permanece su uso dotacional privado siendo parte del Museo de Trajes Regionales de Colombia, sin embargo se encuentra en proceso de restauración. No se conoce al autor ni constructor y hoy es propiedad de la Universidad de América, institución que está a cargo del museo. Además es un inmueble reconocido por haber sido residencia de Manuela Sáenz, compañera sentimental de Simón Bolívar y heroína de la independencia de América del Sur. A principios de siglo XX el predio era ocupado en su totalidad por 2 volúmenes con patio lateral, como se aprecia en la aerofotografía de la ciudad de 1936, la manzana donde se localiza el inmueble era desde entonces ya representativa por ser uno de los límites de la plaza principal, donde se ubica la Catedral Primada y donde se encontraba la Casa de la Aduana en estas primeras décadas, en la manzana frente al inmueble ya se encontraba la Iglesia de San Ignacio de Loyola y la casa donde actualmente funciona el Museo Colonial. A mediados de siglo la construcción se mantiene al igual que la mayoría de las edificaciones de la manzana, solo es reemplazada la construcción de la Casa de la Aduana en la esquina sur oriental sobre la Plaza de Bolívar por el actual Palacio Arzobispal, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo se conserva el volumen sur con patio lateral y solo parte del volumen del lado norte. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>					
15. OBSERVACIONES					Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble					
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>					17. RESEÑA HISTÓRICA					
							Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
							Fecha:	2018	003106020002	de 5
							Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
							Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX, procedente del periodo republicano. Se conserva en su totalidad solo uno de los volúmenes de patio que lo conformaban a principios de siglo XX, este persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, la cual es una de las primeras manzanas en hacer parte del trazado urbano de la ciudad.

Valor estético: el inmueble tiene una lectura integral ya que las modificaciones que ha tenido no interrumpen su lenguaje arquitectónico original. Su volumetría de patio lateral es representación de la forma de ocupación del periodo histórico, igualmente sus muros de carga y su cubierta a dos aguas en teja de barro son muestra de la técnica constructiva y materiales de la época. Su estado de conservación es bueno debido al mantenimiento eficiente que ha recibido como museo. Su fachada se integra a la tipología de las demás edificaciones del perfil y de la zona, conformadas por vacíos de puertas y ventanas que llevan un ritmo y que poseen marcos en sus vanos de acceso, balcones y gabinetes en el segundo piso.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de principios del siglo XX. Está vinculado con la historia de la ciudad al haber sido residencia de Manuela Sáenz a finales de siglo XIX, y como conmemoración de tal hecho la casa lleva su nombre y en el museo se conservan algunos de sus vestidos.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106020002	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 7

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 7

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003106020002
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		